

Håkan Johansson
MID: 5037
Erik Sjöstrand
MID: 46129



Grandiosa
Dubbeltydig klöver

Öppningsbud	Svar
1♣	a) (11)12–14 NT b) 17+ hp
1♦	4+♦ 11–19 obalans <i>Längre ♣ möjligt</i>
1♥♠	5+hö 11–16 <i>Vi tenderar öppna 1hö även med längre lågfärg</i>
1NT	(14)15–17 <i>4-4-1-4 möjligt</i>
2♣	6+♣ eller 5♣ & 4♥/♠ 12–16
2♦	18–19 NT
2♥♠	Svagt, oftast sexa
2NT	1:a ozon: Spärr i ngn färg 3:e hand: 5-5 okända Övriga: 5-5 i hö eller lå

1♦ 0–7 / 8–10 NT
1NT/2♣ Överföring
1NT Båda hö eller klöver
2♣ Relä UK
3♣ Limithöjning
3♦ 7–9
2♣ Relä UK
2hö-1 Bra höjning
2NT Stöd och singel, UK
3hö Spärr
1♠-2♦ = Hjärter
Högfärgsfråga, transfer
3♣ frågor femkorts hö
2♦ Relä invit+
2♥♠ Invit okrav
2NT+ Överföring
Konventionellt
2NT Invit+
3♣ PK, 3♦krav
3♣♦ PK
3♣♦ PK, 3♥ singelfråga

Ingen överföring efter ettlägesöppning och förhandspass.

Utspel	Drag: 10-12 Hackor: x⊗ eller ⊗xxx+ AK⊗+
Mot NT	10-12 i partnerns färg Drag: 1 i-regeln eller Hx⊗ Toppen av inget
Vår färg	Tredje vid drag. Högt från udda hackor. Lågt från jämnt antal hackor.
Trumf	Lavinthalamarkering, men högt ofta neutral.
Vändor	Genom styrka Som utspel eller "rätt kort"
Returer	Högsta, lägsta eller andra
Markeringar	Styrka Schneider
Längd	Malmö (även vid ess ut mot NT om bordet har 3+ hackor)
Övriga	Lavinthal, trumf-Lavinthal, Oddball, Obvious Shift-variant

Slamkonventioner

RKC 0314, kontrollbud, kungar nerifrån, reläbudgivning

Övriga konventioner

Drury, XY-sang, inviterande hoppande borttag, överföring i många lägen, 2NT i konkurrens ofta konventionellt

Försvarsbud

1NT	15–18 (11–14 i balanspos)
2NT	5-5 lägsta (19–21 i balanspos)
Överbud	5-5 högsta + en
Dubbelt överbud	Hållfråga
Hoppinkliv	Svagt (13–15 i balanspos)
Mot stark 1NT	Dbl = svag lågfärg eller starkt 2♣ = 4+♥ & 5+ sidofärg 2♦ = 4+♠ & 5+ sidofärg
Mot svag 1NT	2♣ = Högfärgerna
Mot stark 1♣	D = hårda/mjuka, 1♦ = röda/svarta, 1NT = högfärgerna/lågfärgerna
Mot multi 2♦	Dbl = 13–15 NT / starkt, Lebensohl
Mot svaga två	UD + Lebensohl, Leaping Michaels